



Положение о Всероссийском конкурсе детских произведений AguTeens «ДАР»

г. Москва

07 февраля 2023 г.

КОНКУРС ПЕСНИ

Время проведения: 1 марта — 2 июля 2023 года

Конкурс песни пройдет в три этапа:

1. Отборочные туры: 24 апреля — г. Челябинск, 12-13 мая — г. Москва
2. Полуфинал: 14 мая — г. Москва
3. Телевизионный финал: 2 июля — Курорт Красная Поляна, г. Сочи, в рамках IV Музыкального образовательного форума Леонида Агутина AguTeens Forum

Приём заявок:

- для отборочного тура в Челябинске: с 1 марта по 15 апреля 2023 года
- для отборочного тура в Москве: с 15 марта по 20 апреля 2023 года

1. Общие положения

1.1. **«ДАР»** — «Детский автор России» — всероссийское конкурсное движение по выявлению талантливых детей и подростков в возрасте от 13 до 19 лет из различных сфер творчества: от написания песен до создания компьютерных игр. Конкурсное движение включает в себя несколько конкурсов по разным творческим направлениям. Основное условие — ребёнок должен быть автором или соавтором произведения (песни, рассказа, компьютерной игры, коллекции одежды и т.д.).

Конкурсное движение создано в рамках Музыкального образовательного форума Леонида Агутина, миссия которого — выявление и поддержка молодых талантов в различных сферах искусств.

1.2. **Конкурс песни «ДАР»** — всероссийский конкурс детских произведений, в основе которого лежит состязание между юными исполнителями и их песнями, включающий в себя несколько региональных отборочных туров, полуфинал в

Москве и телевизионный финал на Курорте Красная Поляна (г. Сочи) в рамках IV Музыкального образовательного форума Леонида Агутина.

ВНИМАНИЕ! В 2023 году конкурс песни проводится в режиме пилота. По результатам его проведения будет принято решение о дальнейшем масштабировании конкурса.

1.3 **Организаторы** — ООО «Арт Студия 13», Музыкальный образовательный форум Леонида Агутина, российский федеральный телеканал «НТВ».

1.4. **Интернет-сайт** конкурса: <http://dar-konkurs.ru>, на котором можно получить исчерпывающую информацию о конкурсе.

1.5. **Участник** — физическое лицо в возрасте от 13 до 19 лет включительно, являющееся гражданином Российской Федерации или законно проживающее на территории Российской Федерации не менее одного года, которое выразило намерение участвовать в конкурсе в качестве исполнителя, композитора и/или автора посредством направления заявки на участие в конкурсе через официальный сайт конкурса.

ВНИМАНИЕ! Подать заявку на участие в конкурсе может только исполнитель. К участию допускается только одно произведение от одного исполнителя.

1.6. **Полуфиналист** — исполнитель, который по коллегиальному решению членов жюри конкурса выбран организаторами для участия в полуфинале конкурса.

1.7. **Финалист** — исполнитель, который по коллегиальному решению членов жюри конкурса выбран организаторами для участия в телевизионном финале конкурса.

1.8. **Победитель** — исполнитель, который по сумме набранных баллов, выставленных жюри конкурса выбран единственным победителем конкурса песни «ДАР» по итогам финала конкурса.

1.9. **Исполнитель** — физическое лицо в возрасте от 13 до 19 лет включительно, являющееся гражданином Российской Федерации или законно проживающее на территории Российской Федерации не менее одного года, который исполняет песню на конкурсе.

1.10. **Автор** — физическое лицо в возрасте от 13 до 19 лет включительно, являющееся гражданином Российской Федерации или законно проживающее на территории Российской Федерации не менее одного года, которое написало авторское произведение (текст песни) для исполнения на конкурсе.

1.11. **Композитор** — физическое лицо в возрасте от 13 до 19 лет включительно, являющееся гражданином Российской Федерации или законно проживающее на территории Российской Федерации не менее одного года, которое написало музыку к песне для исполнения на конкурсе.

1.12. Участник может одновременно быть исполнителем, автором и композитором или выступать соавтором песни.

2. Цели и задачи конкурса песни «ДАР»

2.1. Создание возможности для выявления новых талантов в сфере написания песен и композиторского искусства и содействие в их продвижении.

2.2. Культурное и музыкальное воспитание детей и юношества.

- 2.3. Обмен творческим опытом с профессионалами в области исполнительского, композиторского искусств и сонграйтинга.
- 2.4. Укрепление профессиональных и культурных связей между молодыми исполнителями, авторами и композиторами, а также между музыкальными педагогами, творческими коллективами и их руководителями из разных городов РФ.
- 2.5. Повышение престижа профессии эстрадного артиста.

3. Права и обязанности участников конкурса песни «ДАР»

- 3.1. Участник имеет право на получение информации о конкурсе в объеме и порядке, указанном в настоящем положении.
- 3.2. Участник имеет право на получение диплома от организаторов по итогам проведения отборов (Участник конкурса песни AguTeens «ДАР»), полуфинала (Полуфиналист конкурса песни AguTeens «ДАР»), финала (Финалист конкурса песни AguTeens «ДАР»).
- 3.3. Участник имеет право на получение призов в случае их предоставления организаторами и/или партнёрами конкурса по итогам проведения полуфинала и финала конкурса.
- 3.4. Победитель имеет право на получение диплома (Победитель конкурса песни AguTeens «ДАР») и главного приза в случае его предоставления организаторами и/или партнёрами конкурса.
- 3.5. Финалист имеет право на получение сертификатов IV Музыкального образовательного форума Леонида Агутина, которые дают право посетить образовательную и развлекательную программы.
- 3.6. Участник обязан до участия в конкурсе внимательно ознакомиться с положением и иными документами, ссылки на которые содержатся в положении.
- 3.7. Информация, предоставляемая участником организаторам, должна быть достоверной.
- 3.8. Участник обязан сообщать организаторам об изменениях предоставленных сведений (место проживания, телефонные номера, имейл-адреса и т.д.).
- 3.9. Участник несёт ответственность за несоблюдение требований настоящего положения и за предоставление недостоверных и/или неполных сведений при подаче анкеты и в процессе проведения конкурса.

4. Права и обязанности организаторов конкурса песни «ДАР»

- 4.1. Организаторы и/или третье лицо по их указанию обязаны провести конкурс, а также выдать дипломы участникам, полуфиналистам, финалистам и победителю конкурса.
- 4.2. Организаторы и/или третье лицо по их указанию обязаны предоставить сцену, качественное звуковое и техническое оборудование для проведения конкурса.
- 4.3. Организаторы и/или третье лицо по их указанию обязаны выдать призы при их наличии полуфиналистам, финалистам и победителю конкурса.
- 4.4. Организаторы не несут ответственности и обязательств, касающихся качества призов при их наличии.

- 4.5. Организаторы и/или третье лицо по их указанию в целях идентификации участников конкурса имеют право собирать персональные данные участников и обрабатывать персональные данные участников.
- 4.6. Организаторы и/или третье лицо по его указанию не несут ответственности за использование конкурсных работ/номеров третьими лицами.
- 4.7. Организаторы и/или третье лицо по их указанию имеют право не обосновывать выбор полуфиналистов, финалистов и победителя при проведении конкурса.
- 4.8. Организаторы имеют право дисквалифицировать участника при несоблюдении последним установленных настоящим положением требований на любом из этапов проведения конкурса. Уведомление о дисквалификации участника доводится до сведения участника любым из следующих способов: по адресу электронной почты, путём размещения информации о дисквалификации на сайте конкурса, путём направления заказного письма. Способ уведомления выбирает организатор.
- 4.9. Организаторы не рецензируют присланные на конкурс материалы.
- 4.10. Организаторы имеют право вносить изменения в положение и отменить конкурс, опубликовав соответствующую информацию на сайте конкурса не менее чем за 3 (три) календарных дня до даты вступления таких изменений в силу.
- 4.11. Организаторы и/или третье лицо по их указанию имеют право осуществлять иные права, предусмотренные настоящим положением.

5. Условия участия в конкурсе песни «ДАР»

5.1. Требования, предъявляемые к представляемым на конкурс песням:

- 5.1.1. Участвующая в конкурсе песня состоит из стихов и музыки и до финала конкурса не должна быть коммерчески реализована, т.е. песня как объект авторского права не должна быть:
- 5.1.1.1. Распространена через сеть Интернет, а также на каких-либо носителях (аудиокассеты, компакт-диски, мини-диски и пр.) посредством продажи или иным способом.
- 5.1.1.2. Передана в радио- или телевизионный эфир, а также исполнена публично.
- 5.1.2. Максимальная продолжительность песни должна составлять не более 3,5 минуты, минимальная продолжительность — 2 минуты 50 секунд.
- 5.1.3. Песня должна включать не менее одного куплета и одного припева на русском языке. Допускается до 30 процентов слов (от общего количества всех слов) на другом языке.
- 5.1.4. Песня не должна содержать нецензурной лексики, призывов к насилию, призывов к разжиганию межнациональной розни, не должна содержать политических заявлений, а также какую-либо дискриминацию по половому, расовому и любому другому признаку. Исключение песни из участия по любому из вышеперечисленных поводов является прерогативой организаторов и жюри конкурса и не может быть обжаловано. Организаторы не обязаны объяснять причину исключения песни из конкурса.
- 5.1.5. Песня должна быть подана в одном из указанных в пункте 7.3.4 форматов. Невозможность прослушать песню ввиду технических особенностей записи композиции является основанием для исключения песни из конкурса.

5.2. Требования, предъявляемые к авторам, композиторам и исполнителям:

5.2.1. В конкурсе имеют право принимать участие исполнители, авторы и композиторы, имеющие гражданство Российской Федерации или законно проживающие на территории Российской Федерации не менее одного года, которым на момент проведения финала конкурса (2 июля 2023 года) исполнилось не менее 13 лет и не более 19 лет включительно.

ВНИМАНИЕ! Это требование распространяется и на участников танцевального коллектива, принимающего участие в представлении песни.

5.2.2. Исполнитель должен быть композитором и автором текста песни или должен принимать участие в написании музыки и слов песни.

5.2.3. Автор(ы) и композитор(ы) также могут принимать участие в представлении песни на сцене в качестве аккомпаниатора или танцора.

5.2.4. В случае, если участник не является композитором и/или автором текста песни, он (его представитель) обеспечивает заключение автором (авторами) песни с организатором договора об отчуждении исключительного права на песню либо самостоятельно приобретает исключительное право на песню и передаёт его организатору, предоставив договор (договоры) об отчуждении исключительного права на песню, заключённый (заключённые) с автором (авторами) песни.

5.2.5. В ходе конкурса участники вживую исполняют песню в сопровождении записанной инструментальной фонограммы («минус вокал»). На отборочных этапах допускается исполнение песни в сопровождении аккомпаниатора.

ВНИМАНИЕ! Организаторы в качестве инструмента предоставляют только электронное фортепиано. Прочие инструменты при необходимости обеспечивает участник самостоятельно.

5.3. Расходы, связанные с участием в конкурсе (запись фонограммы, написание аранжировки, проезд, проживание и иные расходы) оплачиваются участниками (их представителями) самостоятельно.

5.4. Материалы, представленные в составе заявки на участие в конкурсе, возврату участникам не подлежат, а также могут быть использованы в публикациях на официальных источниках организаторов или в СМИ.

6. Авторские и другие права

6.1. Организаторам конкурса, как изготовителям, принадлежат все права на уникальный дизайнерский стиль, атрибутику, права на фото-, аудио- и видеоматериалы, созданные во время проведения мероприятий конкурса, а также их запись, распространение и трансляцию в средствах массовой информации. Получение организаторами исключительных прав на указанные в настоящем пункте положения материалы в полном объёме является обязательным условием допуска ко всем этапам конкурса и осуществляется без выплаты вознаграждения авторам за использование указанных в данном пункте материалов. Использование авторами указанных выше материалов в коммерческих и некоммерческих целях возможно только с письменного разрешения организаторов конкурса.

6.2. Все вопросы, связанные с правами на аудиопроизведения, предоставленные для участия в конкурсе, решаются в соответствии с Пользовательским соглашением (офертой), который подписывает каждый потенциальный участник

конкурса в момент подачи заявки на участие в конкурсе, что является обязательным условием для участия в конкурсе.

6.3. Каждый участник конкурса гарантирует организаторам:

— что ему принадлежит исключительное право на каждое произведение в полном объёме, без ограничений по сроку и территории;

— что использование организаторами произведения на условиях и в сроки прохождения конкурса, в том числе реализация предоставленного ему участником права, не будет нарушать или каким-либо образом затрагивать права и/или законные интересы третьих лиц, он имеет все полномочия для предоставления организаторам перечисленных гарантий;

— что на момент заключения Пользовательского соглашения (оферты) он не связан и не будет связан в течение всего срока его действия каким-либо другим договором, соглашением или иными обязательствами, способными тем или иным образом помешать полному или частичному осуществлению организатором всех прав и обязанностей по использованию произведений до и после конкурса;

— что он ранее не предоставлял исключительную и/или неисключительную лицензию на использование произведений другим лицам, что исключительное право на произведение не заложено и не находится под арестом.

6.4. Участники конкурса гарантируют обладание смежными правами (исключительными или неисключительными) в части использования демонстрационной записи с записью произведения, предоставленной на конкурс в соответствии с правилами конкурса. Организаторы не несут ответственности за нарушения и ущерб, нанесённый обладателям авторских и смежных прав во время представлений аудиопроизведений публике на этапах конкурса.

6.5. Участники конкурса передают организатору права на использование их образа и аудио- и видеозаписи выступлений в целях размещения на сайте конкурса, изготовления и использования рекламных материалов конкурса в официальных аккаунтах конкурса и ресурсах официальных информационных партнёров конкурса.

6.6. Законные представители участников, не достигших возраста четырнадцати лет, а также каждый участник, достигший возраста четырнадцати лет, участвующий в финале конкурса, подписывает и возвращает в адрес организаторов соглашение о сотрудничестве с организаторами конкурса, предусматривающее обязательства участника эксклюзивно сотрудничать с организаторами в течение трёх лет. Участник, не достигший возраста четырнадцати лет, заключает соглашение о сотрудничестве с организатором конкурса с письменного согласия законных представителей — родителей, усыновителей или попечителей.

7. Порядок и сроки проведения конкурса песни «ДАР»

7.1. Сроки проведения: с 10 февраля до 2 июля 2023 года.

7.2. Места проведения: г. Челябинск, г. Москва, Курорт Красная Поляна (г. Сочи).

7.3. Для участия в конкурсе исполнитель должен подать заявку через официальный сайт конкурса <http://dar-konkurs.ru>, состоящую из:

7.3.1. Анкеты, в которой указываются фамилия, имя, отчество участника, число, месяц, год рождения, место жительства с указанием контактных данных. В случае участия группы исполнителей, заполняется одна анкета, с указанием названия группы и необходимой информации о каждом участнике.

7.3.2. Данных о песне: название, фамилия, имя, отчество автора(ов) текста и фамилия, имя, отчество автора(ов) музыки, продолжительность песни, вариант исполнения (под «минус» или под аккомпанемент — аккомпанемент возможен ТОЛЬКО на отборочных турах). При выборе аккомпанемента требуется предоставить фамилию, имя и отчество аккомпаниатора.

7.3.3. Фонограммы «плюс голос» и «минус голос» песни, записанные в формате MP3 или WAV.

7.3.4. В случае одобрения заявки музыкальной редакцией конкурса, исполнитель получает на указанный имейл-адрес информационное письмо с подробностями проведения отборочного тура и инструкциями.

7.4. Отборочные туры

7.4.1. Отборочный тур в Челябинске состоится 24 апреля 2023 года. Отборочные туры в Москве состоятся 12 и 13 мая 2023 года.

7.4.2. Отборочные туры проходят в формате очных прослушиваний.

7.4.3. Для проведения отборочных туров собирается профессиональное жюри, в состав которого входят деятели российского шоу-бизнеса, авторы и композиторы, представители творческих профессий. Состав жюри утверждается организаторами конкурса. Работа профессионального жюри строится на основе равенства всех членов. Решение в спорных вопросах принимает председатель жюри.

7.4.4. В ходе отборочных туров конкурса участники вживую исполняют песню на сцене в сопровождении записанной инструментальной фонограммы («минус вокал») или — ТОЛЬКО на отборочных турах — живого аккомпанемента.

7.4.5. Во время проведения отборочных туров жюри оставляет за собой право остановить участника до завершения исполнения песни.

7.4.6. По итогам отборочных туров лучшие участники приглашаются для участия в полуфинале конкурса.

7.4.7. Решение о дальнейшем прохождении участника в полуфинал принимается организаторами конкурса по итогам оценок и комментариев жюри отборочных туров.

7.4.8. Уведомление о дальнейшем прохождении в следующий тур участник получает через официальный сайт конкурса (находит свою фамилию в соответствующем списке).

7.4.9. В случае отказа от дальнейшего участия в конкурсе исполнитель обязан проинформировать организаторов путём направления электронного письма на электронный адрес pesnya@dar-konkurs.ru.

7.5. Полуфинал конкурса

7.5.1. Полуфинал конкурса состоится в Москве 14 мая 2023 года.

7.5.2. Полуфинал конкурса проходит в формате очных прослушиваний участников, отобранных на отборочных турах конкурса.

7.5.3. На полуфинал участники обязаны предоставить заявочную версию номера (черновой вариант), который будет воплощаться в финале конкурса. Представление песни не ограничивается организаторами и зависит от субъективного творческого решения участников.

7.5.4. В представлении песни на сцене должно участвовать не более 7 (семи) человек.

7.5.5. Для проведения полуфинала конкурса собирается профессиональное жюри, в состав которого входят звёзды российского шоу-бизнеса, авторы и композиторы, представители творческих профессий. Состав жюри утверждается организаторами конкурса. Работа профессионального жюри строится на основе равенства всех членов. Решение в спорных вопросах принимает председатель жюри.

7.5.6. В ходе полуфинала конкурса участники вживую исполняют песню на сцене в сопровождении записанной инструментальной фонограммы («минус вокал»).

7.5.7. Во время проведения полуфинала жюри оставляет за собой право остановить участника до завершения исполнения песни.

7.5.8. По итогам полуфинала лучшие участники приглашаются для участия в телевизионном финале конкурса.

7.5.9. Решение о дальнейшем прохождении участника в финал принимается организаторами конкурса по итогам оценок и комментариев жюри полуфинала.

7.5.10. Уведомление о дальнейшем прохождении в следующий тур участник получает через официальный сайт конкурса (находит свою фамилию в соответствующем списке).

7.5.11. В случае отказа от дальнейшего участия в конкурсе исполнитель обязан проинформировать организаторов путём направления электронного письма на электронный адрес pesnya@dar-konkurs.ru.

7.5.12. Работа с финалистами конкурса по финальному воплощению номера на сцене начнётся 20 мая 2023 года.

7.5.13. В случае прохождения в финал финалист обязан предоставить организаторам и режиссёрско-постановочной группе (РПГ) полную информацию о составляющих номера, содействовать и отвечать на все вопросы и запросы РПГ для подготовки номера к съёмкам финала.

7.6. Финал конкурса (съёмка концертных номеров финалистов)

7.6.1. Финал состоится 2 июля 2023 года в рамках IV Музыкального образовательного форума Леонида Агутина на Курорте Красная Поляна (г. Сочи).

7.6.2. Финалисты обязаны прибыть на площадку форума заранее — 28 июня 2023 года — для постановки номеров и прогонов.

7.6.3. Финал проходит в формате съёмки концертных номеров финалистов и выступлений звёзд из числа жюри финала.

7.6.4. В ходе финала участники вживую исполняют песню на сцене под фонограмму («минус голос») в сопровождении танцоров.

7.6.5. В представлении песни на сцене должно участвовать не более 7 (семи) человек.

7.6.6. Репетиции номеров финалистов начинаются с 14:00 28 июня 2023 года и продолжается до 23:00 29 июня 2023 года. Прогон номеров финалистов состоится

30 июня 2023 года. Телевизионная съёмка финала состоится 2 июля 2023 года в рамках открытия IV Музыкального образовательного форума Леонида Агутина.

7.6.7. Последовательность выступлений участников финала определяется организаторами конкурса и режиссёрско-постановочной группой (РПГ) телевизионного концерта.

7.6.8. Для проведения финала конкурса собирается профессиональное жюри, в состав которого входят звёзды российского шоу-бизнеса, авторы и композиторы. Состав жюри утверждается организаторами конкурса. Работа профессионального жюри строится на основе равенства всех членов. Решение в спорных вопросах принимает председатель жюри.

7.6.9. По итогам финала выбирается единственный победитель конкурса песни «ДАР».

7.6.10. Объявление победителя проходит в конце съёмки финала конкурса.

7.6.11. Организаторы конкурса осуществляют телевизионную запись номеров для последующей передачи в эфир. Концерт состоит из последовательных выступлений участников. Запись концерта передается в эфир телеканала «НТВ».

8. Процедура голосования во время финала конкурса песни «ДАР»

8.1. Голосование жюри

8.1.1. Голосование жюри проходит во время съёмок телевизионного концерта путём распределения мест от 1 до 12 по числу песен финалистов.

8.1.2. Жюри смотрит всю концертную программу конкурса. После просмотра каждый член жюри распределяет места от 1 до 12 по числу песен финалистов, согласно своей оценке.

8.1.3. Присвоенные каждым из членов жюри места переводятся в баллы и суммируются следующим образом:

- 1 место — 12 баллов
- 2 место — 11 баллов
- 3 место — 10 баллов
- 4 место — 9 баллов
- 5 место — 8 баллов
- 6 место — 7 баллов
- 7 место — 6 баллов
- 8 место — 5 балла
- 9 место — 4 балла
- 10 место — 3 балла
- 11 место — 2 балла
- 12 место — 1 балл

8.1.4. В процессе голосования жюри с друг другом не совещаются и выставляют оценки только на основании собственной позиции.

8.1.5. Решения профессионального жюри после голосования выводятся на экран сцены в эфире транслирующего телеканала для обнародования результатов.

8.2. Объявление результатов

8.2.1. После голосования профессионального жюри финалист, набравший максимальное количество баллов становится победителем конкурса песни «ДАР».

8.2.2. Результаты оглашаются в эфире транслирующего телеканала.

9. Заключительные положения

9.1. Положение вступает в силу со дня утверждения его организаторами.

9.2. Организаторы конкурса оставляют за собой исключительное право в любое время проведения конкурса:

— отменить положение или признать его утратившим силу полностью или частично;

— принять положение в новой редакции;

— изменить и/или дополнить положение в части сроков отдельных этапов конкурса, количества участников каждого из этапов, количества победителей конкурса, а также в части иных условий проведения конкурса, соответствующих данному положению.

9.3. Все изменения и дополнения положения вступают в силу со дня утверждения их организаторами.

9.4. Организаторы конкурса не обязаны сообщать какую-либо информацию о конкурсе третьим лицам, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

9.5. Участие в конкурсе, а также во всех мероприятиях конкурса и мероприятиях, где будут использоваться аудиовизуальные произведения, созданные в рамках проведения конкурса, является для конкурсантов добровольным.

9.6. Организаторы освобождаются от возмещения любых издержек и убытков, возникших у участников конкурса в связи с участием в конкурсе.

9.7. Все споры и разногласия, которые возникли или могут возникнуть в связи с проведением конкурса и его результатами подлежат решению с помощью переговоров.

9.8. Убытки и любой другой ущерб, возникшие у организаторов и/или третьих лиц в результате нарушения участником конкурса авторских и/или смежных прав при проведении конкурса, возмещаются участником конкурса, допустившим нарушение.

9.9. Организаторы конкурса не несут ответственность за жизнь и здоровье участников конкурса, а также за порчу их имущества, возникшую по вине участников конкурса или третьих лиц во время проведения конкурса.

10. Контакты

10.1. Получить исчерпывающую информацию о конкурсе и подать заявку на участие можно на официальном сайте конкурса: <http://dar-konkurs.ru>.

10.2. Связаться с организаторами конкурса можно по телефону +7 (495) 215-12-60 и электронной почте pesnya@dar-konkurs.ru.