

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК «Белгородский
региональный
методический центр
по художественному развитию»



Т. Белокурова

П Л А Н
учебно-методических и конкурсно-фестивальных
мероприятий детских школ искусств области

Рекомендовано
Белгородским региональным методическим центром по
художественному развитию (БРМЦ)
для проведения на межзональном и региональном
(по плану работы муниципалитетов) уровне

2019-2020 учебный год

г. Белгород

В целях повышения квалификации и обмена опытом работы преподавателей, а также выявления одаренных детей детских школ искусств области на базе учебных заведений муниципалитетами планируются межзональные и региональные мероприятия.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ

Методические мероприятия организуются и проводятся школой по согласованию с зональным методическим объединением. Школа (зональное методическое объединение) самостоятельно определяет дату проведения и информирует о проведении мероприятия Белгородский региональный методический центр по художественному развитию, председателей методобъединений области, школы, приглашает кураторов по данной специализации. Проведение межзонального мероприятия засчитывается как мероприятие регионального уровня при соблюдении следующих условий:

1. Обязательное присутствие куратора и его положительный отзыв на данное мероприятие.
2. Присутствие представителей из других городов, районов (прилагать регистрационный лист).
3. Наличие отчета о проведении мероприятия (по форме):

ОТЧЕТ

о проведении межзонального мероприятия

1. Школа
 2. Ф.И.О. преподавателя
 3. Специализация
 4. Тема методического мероприятия (конкурса)
 5. Присутствовали кураторы (Ф.И.О.) /Прилагается отзыв куратора/
 6. Приглашались преподаватели из других городов, районов: _____
 7. Всего присутствовало _____ человек,
из других регионов _____
- (прилагать регистрационный лист с указанием Ф.И.О. преподавателей школ, районов и отзывы присутствующих преподавателей).

Конкурсы, олимпиады, выставки организуются и проводятся школой по согласованию с зональным методическим объединением (зональные, межзональные) и Белгородским региональным методическим центром по художественному развитию (региональный уровень). Состав жюри значимых межзональных и региональных конкурсов согласуется с Белгородским региональным методическим центром по художественному развитию (за 2 недели до начала проведения мероприятия) и утверждается начальником управления культуры муниципалитета.

Информация о дате проведения мероприятия, положения конкурсов, информационные письма конференций должны быть размещены на сайте ДШИ и представлены в БРМЦ.

Отчеты о проведении мероприятий размещаются на сайте ДШИ и представляются в БРМЦ (фотоотчет, протоколы и итоги конкурсов, краткая информация) не позднее 2-х дней со дня окончания конкурса.

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
Секция фортепиано				
1.	Межзональный семинар 1.Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Эмоциональный настрой и предпосылки успешного выступления на сцене» 2. Открытый урок «Формы работы в классе специального фортепиано»	20.11. 2019г.	ДШИ №1 г. Белгород	Белогурова Е.М. Старосельцева Ю.А
2.	Межзональный семинар на тему: «Формирование исполнительских навыков через различные жанры в фортепианной музыке». 1.Доклад с практическим показом на тему «Восприятие жанра через ритмическую структуру музыкального произведения». 2.Доклад с практическим показом на тему «Музыкально-исполнительское развитие ученика в процессе работы над пьесами танцевального характера». 3.Доклад с практическим показом на тему «Формирование двигательных-технических навыков в работе над различными жанрами фортепианной музыки в школе искусств». 4.Доклад с практическим показом на тему «Формирование исполнительской культуры учащихся средних классов ДШИ в работе над кантиленой».	6.11. 2019г.	ДШИ п. Майский	Димченко Г.И. Чекушкина Т.И. Мельникова К.Ю. Костенко О.И.
3.	Межзональный семинар - практикум на тему: « Развитие у учащихся ДМШ, ДШИ музыкального самоанализа». 1.Открытый урок на тему «Начало работы над полифонией в классе фортепиано» 2. Открытый урок на тему «Работа над полифонией в средних классах ДМШ, ДШИ» 3. Открытый урок на тему «Работа над фортепианными ансамблями в музыкальной школе»	11.12. 2019г.	ДШИ с. Федосеевка	Ленинг М.И. Романченко И.А. Родионова С.В.
4.	Межзональный семинар 1. Открытый урок с учащимся 8 класса Руденко Егором «Некоторые особенности работы над разножанровыми произведениями» 2. Открытый урок с учащейся 3 класса Чебукиной Киной «Работа на начальном этапе обучения» 3. Открытый урок с учащейся 5 класса Нерсиян Софией «Работа над различными	11.12. 2019г.	ДМХШ г. Белгород	Андрющенко А.П. Шкодниченко Л.А.

	видами техники» 4. Методический доклад с практическим показом учащихся «Ансамблевое музицирование в классе общего фортепиано как фактор развивающего обучения в ДМШ»			Гулина Н.Р. Писаревская И.В.
5.	Межзональный семинар на тему: «Подготовка к концертному выступлению учащихся младших классов ДШИ» 1. Методический доклад с показом на тему: «Психологические особенности подготовки юного пианиста к концертному выступлению» 2. Открытый урок на тему: «Грамотное формирование технических навыков пианиста в юном возрасте – путь к стабильности во время публичного выступления» 3. Открытый урок на тему: «Развитие музыкального мышления у пианистов в младших классах ДШИ – основной этап подготовки к концертному выступлению».	18.12. 2019г.	ДШИ с. Городище	Тяло Э.В. Самова Е.Д. Федутенко А.В
6.	Межзональный семинар 1. . Открытый урок «Художественное оформление музыкального образа в произведениях малой формы» 2. Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Воспитание концертмейстерских навыков у учащихся фортепианного отделения» 3. Открытый урок «Комплексный подход к музыкальному воспитанию ученика пианиста» 4. Методический доклад «Специфика работы концертмейстера с хоровым коллективом и вокальным ансамблем»	18.12. 2019г.	ДМШ №3 г. Белгород	Марченко Л.В. Синельникова Т.П. Бронникова Л.В. Петрова О.П.
7.	Межзональный семинар 1. Открытый урок «Работа над музыкальным образом в классе фортепиано» 2. Открытый урок «Воплощение музыкального образа при работе над звуком» 3. Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Работа над произведениями различных форм и жанров»	25.12. 2019г.	ДШИ №1 г. Белгород	Владимирова Л.А. Мосиенко С.Г. Страхова И.П.
8.	Межзональный семинар для преподавателей фортепиано на тему: «Воспитание и сохранение традиций исполнительства и совершенствование разнообразных форм работы по профессиональной ориентации учащихся отделения фортепиано ДШИ №1». Из опыта работы преподавателей отделения фортепиано. 1. Методическое сообщение с иллюстрациями на тему: «Ориентация и подготовка учащихся к трехступенчатой системе музыкального образования по специальности фортепиано 2. Методическое сообщение «Преимственность	15.01. 2020г.	ДШИ им. М.Г. Эрденко №1 г. Старый Оскол	Буслаева Е.Д., Федорова Т.Н., Бежина С.А.

	трех поколений» 3. Концерт учащихся.			
9.	Межзональный семинар - практикум на тему: «Разнообразие форм музыкальной деятельности в процессе формирования музыкально-эстетического сознания и культуры учащихся ДШИ» 1.Методический доклад с практическим показом на тему: «Работа с детьми младшего школьного возраста на начальном этапе обучения в ДШИ» 2.Методический доклад с практическим показом на тему: «Методика музыкального воспитания учащихся фортепианного класса в ДШИ» 3.Открытый урок на тему: «Комплекс упражнений для активации и организации игрового аппарата начинающих пианистов» 4.Методический доклад с практическим показом на тему: «Навыки разбора и чтения нот в начальный период фортепианного обучения»	26.02. 2020г.	ДШИ с. Федосеевка	Луканова Н.Н. Яковлева Ю.В. Барабаш А.С. Ленинг М.И.
10.	Межзональный конкурс пианистов-учащихся ДМШ и ДШИ «Волшебные клавиши»	январь 2020г.	Новооскольская школа искусств им. Н.И. Платонова	Светочева С.О.
11.	Межзональный семинар - практикум на тему: «Эстетическое воспитание младших школьников в процессе формирования навыков творческого музицирования в классе фортепиано»: 1.Методическое сообщение на тему: «Работа над музыкальным произведением в классе фортепиано. Основные задачи исполнителя». 2.Методическое сообщение на тему: «Роль ансамблевого музицирования на начальном этапе обучения игре на фортепиано». Концерт учащихся фортепианного отделения. 3.Открытый урок на тему: «Игровые формы и методы работы в классе фортепиано на начальном обучении». 4. Мастер – класс на тему: «Воспитание пианистических навыков в классе фортепиано на примере работы над полифоническими произведениями и произведениями малой формы» /преподаватель кафедры фортепиано Губкинского филиала ГБОУ ВО БГИИК Кочеткова Л.В./	19.02. 2020г.	ДШИ с. Монаково	Пензина Т.И. Кострыкина Е.А., Пензина Т.И., Земляная К.Н. Земляная К.Н. Кочеткова Л.В.
12.	Межзональный семинар	19.02.	ДМШ №5	Усань Л.А.

	<p>1. Методический доклад с иллюстрациями Представление и методико-исполнительский анализ сборника Ларисы Фучаджи «В мире музыкальных фантазий».</p> <p>2. Методический доклад с иллюстрациями «Основные принципы работы над гаммами, арпеджио, аккордами в классе специального фортепиано в ДМШ и ДШИ».</p> <p>3. Методический доклад с иллюстрациями Музыка С. Майкапара – детям».</p> <p>4. Открытый урок учащейся 6 класса Суходоловой Евгенией «Особенности работы над вариационной формой в классе фортепиано».</p>	2020г.	г. Белгород	<p>Фролычева И.И.</p> <p>Сахарова С.П.</p> <p>Гирля Е.В.</p>
13.	<p>Межзональный семинар – практикум: «Проблемы и методы преподавания уроков фортепиано в личностно-ориентированном образовательном процессе»</p> <p>-Презентация учебно-методического пособия. Тема: «Разработка учебно-методического комплекса для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано». 1,2 классы». Преподаватели Становкина Ю.В., Голубятникова М.А.</p> <p>-Открытый урок. Тема: «Разнообразные формы работы в классе фортепиано как актуальный способ популяризации обучения в ДШИ». Преподаватель Констанченко О.А.</p> <p>-Открытый урок. Тема: «Организация учебного процесса на уроках фортепиано в младших классах ДШИ. Классификация видов работы». Преподаватель Безматерских З.В.</p>	февраль 2020 г.	ДШИ г. Шебекино	Беликова Ю.С.
14.	<p>Межзональный семинар</p> <p>1. Открытый урок с учащимся раннего эстетического отделения Ананьевым Михаилом «Особенности работы над ранним музыкальным развитием ребёнка».</p> <p>2. Сольный концерт учащейся 7 класса Веховой Ольги.</p> <p>3. Отчётный концерт класса «Разнообразие репертуара – стимул для дальнейшего музыкального роста учащегося».</p>	4.03. 2020г.	ДМХШ г. Белгород	<p>Ананьев А.А.</p> <p>Якуба Н.Н.</p> <p>Садулаева И.В.</p>
15.	Сольный концерт преподавателя фортепианного отделения Ждановой М.В.	март 2020 г.	ДШИ №2 г. Старый Оскол	Жданова М.В.
16.	<p>Межзональный семинар</p> <p>1. Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Программно-изобразительная музыка в творчестве композиторов».</p> <p>2. . Методический доклад с иллюстрациями учащихся. Презентация сборника «Песни военных лет» для фортепиано в 4 руки, посвящённая 75-летию победы в ВОВ.</p>	15.04. 2020г.	ДМШ №1 г. Белгород	<p>Турчанова Л.П.</p> <p>Мусиол В.С.</p>

	3. Сольный концерт учащейся 4 класса Задорожной Екатерины. 4. Тематический сольный концерт с ежегодным показом творческого роста учащихся «По ступенькам развития музыкальных способностей детей» с учащимися 3 класса Гончаренко О., Гордеевой В.			Печерица А.С. Токарева Т.А.
17.	V открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	12 апреля 2020г.	ДШИ п. Прохоровка	Михаевич Н.И.
Секция народных инструментов				
1.	Межзональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Я – музыкант!»	2020 г.	Пятницкая ДШИ им.Г.А. Обрезанова	Повидыш Н.В.
2.	Межзональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. Ю.А. Левченко	май 2020 г.	ДШИ г. Алексеевка	Дегальцева Е.Я.
3.	Межзональный конкурс исполнителей на классической гитаре «Magic string»	март 2020 г.	Новооскольская школа искусств им. Н.И. Платонова	Кулинич И.А. Бакулина А.П.
4.	Межзональный конкурс исполнителей на народных инструментах	март 2020 г.	Новооскольская школа искусств им. Н.И. Платонова	Кулинич И.А. Бакулина А.П.
5.	Открытый фестиваль традиционного народного музыкального творчества «Звонкие струны России»	2020 г.	ДШИ г. Шебекино	Беликова Ю.С.
6.	Межзональный конкурс гитаристов «Гитара моя многоликая»	2020 г.	ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1	Костин Р.Ю.
7.	Межзональный семинар для преподавателей струнных народных инструментов на тему: «Специфика работы над музыкальным произведением в классе балалайки»	ноябрь 2019 г.	Прохоровская ДШИ	Анисимова Л.В. Анурова Т.А. Полосаев Н.А.
8.	Межзональный семинар для преподавателей классов фортепиано, скрипки и народных инструментов на тему: «Старинная музыка в современном репертуаре учащихся ДМШ и ДШИ»	ноябрь 2019 г.	Прохоровская ДШИ	Береговая И.В. Стерехова О.М. Коренева Е.Д. Анурова Т.А.
9.	Межзональный семинар «Обучение игре на народных инструментах как важная форма эстетического воспитания ребенка» преподавателей ДШИ народного отделения 1. Открытый урок по домре «Формы и методы технического развития ученика домриста» преподавателя Шишовой С.В. 2. открытый урок «Основополагающая роль работы над меховедением» преподаватель Левченко О.Н. 3. «Формирование мотивации учащихся ДМШ и ДШИ к обучению игре на гитаре» преподаватель Мерзликина О.В. 4. Мастер-класс по аккордеону «Основные методы работы с учащимися начальных классов ДШИ» старший преподаватель кафедры народных инструментов БГИИК	ноябрь 2019	ДШИ с.Ясные Зори	Стецюк Е.Е. Шишова С.В. Левченко О.Н. Мерзликина О.В. Шатов А.В.

	Шатов Александр Владимирович (по согласованию) 5. Мастер-класс по балалайке «Способы развития штриховой базы балалаечника ДШИ». Преподаватель кафедры народных инструментов БГИИК Фукалов Юрий Васильевич (по согласованию)			Фукалов Ю.В.
10.	Творческий вечер «Приглашение к музыканту». 20-летие педагогической деятельности преподавателя по классу классической гитары Ковалёвой Натальи Сергеевны	декабрь 2019 г.	ДШИ № 2 г. Старый Оскол	Ковалёва Н.С. Лихущина О.В.
11.	Межзональный семинар: -Открытый урок «Формирование положительной мотивации у обучению игре в детском оркестре народных инструментов». Преп. Захлевная С.П.; - Открытый урок «Инструментальный ансамбль как одна из форм педагогической деятельности». Преп. Крючков К.В.	февраль 2020 г.	ДШИ г. Шебекино	Беликова Ю.С.
12.	Межзональный семинар на тему: «Актуальные вопросы развития музыкальных способностей в классе баяна»: 1. Открытый урок на тему: «Работа с начинающими в классе баяна». 2. Методический доклад с практическим показом учащихся на тему: «Развитие музыкальной памяти в классе баяна». 3. Методический доклад с практическим показом учащихся на тему: «Развитие исполнительских навыков в классе аккордеона».	19 февраля 2020	Северная ДШИ	Козлова Т.И. Пономарева О.И. Половнева Н.В.
13.	Межзональный семинар на тему: «Развитие исполнительской культуры учащихся-гитаристов в системе дополнительного образования». 1. Открытый урок на тему: «Начальные этапы работы с обучающимися в классе гитары». 2. Открытый урок на тему: «Фразировка как основное средство музыкальной выразительности. Значение фразировки в исполнении музыкальных произведений». 3. Открытый урок на тему: «Работа над крупной формой в классе гитары».	6 февраля 2020г.	Разуменская ДШИ им. А.В. Тарасова	Андреев И.А. Блинов С.В. Гребнева О.Б.
14.	1. Методический доклад с иллюстрациями учащихся преподавателя ДМШ № 5 Е.Н. Ткачевой (аккордеон) на тему: «Работа над произведениями лирического характера как одно из направлений в развитии эмоциональных качеств учащихся». 2. Семинарское занятие с иллюстрациями учащихся преподавателя ДМШ № 5 С.Н.	февраль	ДМШ № 5 г. Белгорода	Ткачева Е.Н. Лантратова С.Н. Симонян Ш.А.

	Лантратовой (аккордеон) на тему: «Знакомство с современным репертуаром в классе аккордеона ДМШ». 3. Открытый урок преподавателя ДМШ № 5 Ш.А. Симонян (аккордеон) на тему: «Развитие музыкального слуха в работе над полифонией у учащихся в классе аккордеона ДМШ»			
15.	Цикл открытых уроков: 1.«Работа над музыкальным произведением на стадии подготовки его к эстраднему исполнению»; 2. «Формирование и поддержка интереса к занятиям музыкой в классе баяна через привлечение учащихся к игре в ансамбле»	март 2020 г.	ДШИ г. Строитель	Маликов Алексей Васильевич, ДШИ п. Томаровка Гончарова Елена Сергеевна, ДМШ п. Яковлево
16.	Межзональный семинар преподавателей народного отделения «Развитие творческих способностей и совершенствование исполнительского мастерства учащихся ДМШ и ДШИ» В программе семинара: - Открытый урок преподавателя по классу гитары Шевченко С.А. на тему «Работа с начинающими в классе гитары» -Открытый урок преподавателя по классу балалайки Константиновой Е.В. на тему «Развитие техники в классе балалайки» - Сольные концерты учащихся преподавателей по классу гитары Новиковой И.В., Жидковой О.И. «Через века, листая нотные страницы...»	19 февраля 2020 г.	МБУ ДО «ДМШ №5» г. Старый Оскол	Шевченко С.А. Константинова Е..В. Новикова И.В. Жидкова О.И.
Секция преподавателей вокально-хоровых, теоретических дисциплин, эстетического цикла				
1.	Межзональный семинар «Особенности работы с детским голосом на уроках вокала и хора»: 1. Открытый урок на тему: «Артикуляция, как важнейшее условие работы над вокальным произведением на уроках вокала» 2. Открытый урок на тему: «Развитие вокально-хоровых навыков и творческой свободы с учащимися младшего хора» 3. Открытый урок на тему: «Резонаторное звучание голоса» 4. Открытый урок на тему: «Вокально-хоровая работа в двух и трехголосных произведениях»	13 ноября 2019г.	ДМШ № 3 г. Белгорода	Остапенко О.В. Лейтман Л.В. Барвинская О.А. Приймак И.В.
2.	Межзональный семинар: «Актуальные вопросы развития музыкальных способностей учащихся ДМШ и ДШИ на уроках теоретического цикла» 1.Открытый урок по сольфеджио «Ладовое восприятие как основа для воспитания абсолютного слуха на уроках сольфеджио»	6 ноября 2019г.	ДМХШ г. Белгорода	Авилова Т.Ю.

	<p>2. Открытый урок по сольфеджио с учащимися 3 класса «Музыкальные часы. Вокальная и инструментальная группировка длительностей на примере песен и пьес о часах»</p> <p>3. Открытый урок по сольфеджио «Взаимосвязь уроков сольфеджио и музыкальной литературы»</p> <p>4. Открытый урок по слушанию музыки с учащимися 2 класса «Основные приемы развития музыкальной темы»</p>			<p>Боус Л.И.</p> <p>Новоченко Т.И.</p> <p>Азарова Н.В.</p>
3.	<p>Межзональный семинар для преподавателей вокальных дисциплин ДМШ и ДШИ на тему: «Развивающие возможности джазового репертуара в воспитании вокалиста».</p> <p>1. Концерт обучающихся хорового отделения "Джазовая палитра".</p> <p>2. Открытый урок по предмету "Ансамбль" В.02.УП.02 ДПОП "Хоровое пение": "Развитие гармонического слуха в работе с джазовым репертуаром".</p> <p>3. Обобщение опыта "Развитие музыкальных способностей через освоение джазового репертуара".</p>	Ноябрь	Валуйская ДШИ № 2	Медведенко Александра Викторовна
4.	<p>Семинар «Особенности обучения на отделении сольного пения»:</p> <p>1. Открытый урок на тему: «Вокально-технические упражнения для развития певческих навыков на раннем этапе обучения на отделении сольного пения ДМШ, ДШИ»</p> <p>2. Открытый урок на тему: «Роль динамических оттенков в классическом репертуаре учащихся отделения сольного пения в ДМШ, ДШИ»</p> <p>3. Методический доклад с иллюстрациями учащихся на тему: «Романс – жанр, стилистика, композиторы»</p>	27 ноября 2019 г.	ДМШ № 5 г. Белгорода	<p>Герасимова Е.С.</p> <p>Иванова Е.С.</p> <p>Шелухина О.В.</p>
5.	<p>Отчетный концерт класса Сороколетовой Н.Д.</p>	Декабрь	ГЦНТ «Сокол»	Сороколетова Н.Д.
6.	<p>Межзональный семинар «Комплексный подход в формировании профессиональных навыков на уроках хоровых и теоретических дисциплин».</p> <p>Программа семинара:</p> <p>1. Открытый урок на тему: «Развитие вокально-хоровых навыков и творческой свободы учащихся на уроках хора»;</p> <p>2. Детская опера «Щелкунчик» на музыку одноименного балета П. И. Чайковского;</p> <p>3. Открытый урок на тему: «Развитие начальных навыков композиции у учащихся младших классов ДШИ».</p>	декабрь 2019 г.	ДШИ с. Монаково	<p>Буркавцова О. В.</p> <p>Ковалюк Л. П., Буркавцова О. В.</p>
7.	<p>Межзональный семинар на тему: «Вокальная работа с учащимися по классу сольное пение».</p>	4 декабря 2019 г.	Разуменская ДШИ им. А.В.	<p>Бабаева Д. Б.</p> <p>Баранова М.А.</p> <p>Маляревич С.Н.</p>

	<p>1.«Певческие навыки с обучающимися 2 класса».</p> <p>2. «Работа над дикцией и артикуляцией в вокальных упражнениях и музыкальном произведении».</p> <p>3. «Работа в классе эстрадного вокала с вокальным ансамблем».</p> <p>4. «Формирование навыка певческой дикции в младшем хоре».</p>		Тарасова	Бронникова А.Ю.
8.	<p>Межзональный семинар на тему: «Актуальные вопросы обучения детей ДШИ в классе вокала».</p> <p>1. Методический доклад с практическим показом учащихся на тему: «Проблемы развития голоса и работа над их устранением».</p> <p>2. Методический доклад с практическим показом учащихся на тему: «Формирование исполнительских навыков в классе вокала».</p> <p>3. Методическое сообщение на тему: «Работа над дикцией и артикуляцией в вокальных упражнениях и музыкальных произведениях с начинающим вокалистом».</p>	декабрь 2019г.	Северная ДШИ	Спасова Е.П. Жилина Л.Н.
9.	<p>Межзональный семинар на тему: «Инновационные технологии на уроках теоретических дисциплин».</p> <p>1.«Сказочные образы в музыке» - открытый урок</p> <p>2. «Инновационные технологии уроках сольфеджио, музыкальной литературе» - методический доклад</p> <p>3. «Мультимедийные технологии на уроках сольфеджио» - открытый урок</p>	февраль 2020г.	Разуменская ДШИ им. А.В. Тарасова	Тарасова Н.Н. Кириченко О.В. Тарасова Н.Н.
10.	<p>Межзональный семинар – практикум: «Открытые уроки и их роль в условиях реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ» (из опыта работы ведущих преподавателей МБУ ДО «ДШИ г. Шебекино»).</p> <p>- Открытый урок. Тема: «Совершенствование способов практической деятельности учащихся на уроках сольфеджио как условие их гармонического интеллектуального развития» 2 класс ФО. Преподаватель Иванова Г.В.</p> <p>- Открытый урок. Тема: «Формирование коммуникативной компетентности детей младшего возраста на основе организации творческой деятельности на уроках хора». Преподаватель Лукьяненко С.С.</p>	февраль 2020 г.	ДШИ г. Шебекино	Беликова Ю.С.

11.	Межзональный семинар: «Теория и практика преподавания теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» 1. Открытый урок с учащимися 2 класса «Использование игровых методов и способов закрепления учебного материала на уроках сольфеджио с учащимися младших классов» 2. Открытый урок по музыкальной литературе с учащимися 5 класса «О современном подходе к изучению музыкальных произведений на уроках музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ» 3. Обобщение актуального педагогического опыта «О современном подходе к изучению музыкальных произведений на уроках музыкальной литературы в ДМШ и ДШИ»	февраль 2020г.	ДМШ № 1 г. Белгород	Орлова И.В. Ковтун Н.Ю. Ковтун Н.Ю.
12.	Межзональный семинар преподавателей теоретических дисциплин на тему: «Современные педагогические технологии: между традицией и инновацией» 1. Методический доклад с иллюстрациями учащихся «Романтический стиль и его отражение в музыкальном искусстве» 2. Методический доклад с иллюстрациями учащихся 2 класса по сольфеджио: «Работа над элементами диктанта на начальном этапе обучения» 3. Открытый урок с иллюстрацией учащихся «Основы постановки голоса»	март 2020г.	ДМШ № 5 г. Белгород	Мухомедярова И.М. Тошматова Т.Ю. Зернова Л.А.
13.	Межзональный конкурс юных вокалистов «Сияние талантов»	апрель 2020 г.	Новооскольская ШИ им. Н.И. Платонова	Кулинич И.А. Сайбель О.А.
Секция оркестровых инструментов				
1.	Межзональный семинар для преподавателей по классу духовых инструментов 1. Открытый урок «Ансамблевое исполнительство в классе флейты» 2. Сольный концерт учащегося 2 класса Ледовского Матвея	октябрь 2019г.	ДМШ №1 г. Белгород	Сырцева Н.Н. Купина В.В., конц. Маслова Н.В.
2.	Межзональный семинар на тему: «Ансамбль как средство нравственного и патриотического воспитания учащихся ДМШ и ДШИ» 1. Методический доклад «Задачи и особенности работы с учащимися ДМШ и ДШИ в классе ансамбля ударных инструментов» с показом учащихся 2. Методический доклад и открытый урок «Влияние репертуара на процесс коллективного музицирования» 3. Методический доклад «Аккомпанемент в классе ансамбля духовых и ударных	декабрь 2019г.	Разуменская ДШИ им. А.В. Тарасова	Шиленко М.В. Лацибо, Д.В. Канаев М. А.

	инструментов. Специфика и значение предмета» 4. Методический доклад и открытый урок «Ансамбль как средство нравственного воспитания детей.»			Зыбарева Т.И.
3.	Межзональный семинар «Работа над воплощением художественного образа в конкурсной программе». 1. Открытый урок на тему: «Работа над формированием целостного музыкально-исполнительского образа и его реальное воплощение в исполнении», преподаватель Анисимова Е.И. 2. Открытый урок на тему: «Применение технических навыков в работе над крупной формой», преподаватель Стахурская-Добрева Н.А.	18 декабря 2019г	ДШИ с. Федосеевка ДШИ им. М.Г. Эрденко №1 г. Ст. Оскол	Анисимова Е.И. Стахурская-Добрева Н.А.
4.	Межзональный семинар для преподавателей по классу духовых и ударных инструментов на тему: «Решение технологических задач при обучении на духовых и ударных инструментах»: 1. Открытый урок на тему «Упражнения для работы над артикуляцией штрихов с учащимися по классу саксофона» 2. Открытый урок на тему: «Работа над гаммами как процесс изучения основных видов штрихов на саксофоне» 3. Открытый урок на тему: «Развитие ощущения времени при игре на ударных инструментах в старших классах ДМШ»	январь 2020г.	ДМШ №5 г. Белгород	Варжавинов В.Н. Великанова Ю.А. Галяутдинов Р.Р.
5.	Межзональный семинар для преподавателей струнно-смычковых инструментов: 1. Обобщение педагогического опыта работы на тему: «Коллективное музицирование как фактор активизации и творческого развития учащихся в классе скрипки в ДМШ и ДШИ» 2. Открытый урок с учащейся Солониной Майей на тему: «Гармоничное развитие скрипачей на уроках специальности» (преп. Кудрявцева С.А) 3. Открытый урок на тему: «Камерный оркестр в музыкальной школе» 4. Обобщение педагогического опыта на тему: «Методы работы с одаренными детьми в классе скрипки на примере учащегося подготовительного отделения АМУ при МГК им. П.И. Чайковского Матвея Кульбида»	февраль 2019г.	ДМХШ г. Белгорода	Рыбкина Лариса Андреевна ДМХШ Кудрявцева Светлана Анатольевна ДМХШ Картавенко Елена Сергеевна ДМХШ Гамолина Елена Васильевна ДМХШ
6.	Межзональный семинар для	февраль	ДМШ №4	

	преподавателей духовых инструментов на тему: «Анатомо-физиологические особенности органов дыхания при игре на духовых инструментах»	2020г.	г. Старый Оскол	Директор
7.	Межзональный семинар для преподавателей струнно-смычковых инструментов: 1. Методический доклад с иллюстрацией учащейся 2 класса Иванисовой Дарьей на тему: «Некоторые особенности развития техники левой руки скрипача» 2. Методический доклад с иллюстрацией учащихся на тему: «Формирование слушательской культуры обучающихся на уроке специальности» 3. Открытый урок с учащейся 5 класса Миненковой Юлией на тему: «Работа над интонацией» (преп. Казакова А. Н.)	март 2020г.	ДМШ №5 г. Белгорода	Чудак Ольга Викторовна ДМШ №3 Меркулова Евгения Викторовна ДМШ №1 Казакова Анастасия Николаевна ДМШ №5
8.	Межзональный семинар для преподавателей духовых инструментов на тему: «Актуальные вопросы обучения детей ДМШ и ДШИ на духовых инструментах: теория и практика». 1. Методический доклад с практическим показом учащихся на тему: «Особенности работы над техникой в классе духовых инструментов». 2. Открытый урок на тему: «Ансамблевое музицирование как средство повышения заинтересованности учащихся к занятиям в ДШИ». 3. Сольный концерт учащихся класса духовых и ударных инструментов.	март 2020г.	ДШИ п. Северный	Конопля В.М. Мовсесян С.М.
9.	Межзональный семинар для преподавателей по классу духовых и ударных инструментов 1. Методический доклад с иллюстрацией учащегося на тему: «Постановка амбюшюра на медных инструментах» 2. Открытый урок на тему: «Подготовка к техническому зачёту» 3. Открытый урок на тему: «Исполнительское дыхание» 4. Открытый урок на тему: «Техника пальцев и упражнения для ее развития»	март 2020г.	ДМХШ г. Белгород	Трапезников В.А. Уварова А.С. Казаков С.О. Никитин А.В.

10.	Межзональный семинар для преподавателей струнно-смычковых инструментов - Открытый урок на тему: «Формирование интереса к занятиям музыкой на начальном этапе обучения игры на скрипке. "О чём нам скрипка может рассказать"», преподаватель Египко О.В. - Концерт учащихся класса скрипки, преподаватель Египко О.В.	апрель 2020г.	ДМШ №3 г. Ст. Оскол	Египко О.В.
11.	IV межзональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. А.М. Наговицына, посв. 75-летию Великой Победы	февраль 2020г.	Краснооктябрьская ДШИ	Директор Булгакова И.Г., преп. Новописный А.В.
12.	Межзональный фестиваль-конкурс духовой музыки имени Н.И. Платонова, посв. 75-летию Великой Победы /по плану работы управления культуры администрации Новооскольского городского округа, на базе МКУ ДО «Новооскольская школа искусств имени Н.И. Платонова»/	март 2020 г.	ДШИ им. Н.И. Платонова г. Н. Оскол	Кулинич И.А. Васильчикова Т.Ю.
Секция фольклора				
1.	Межзональный семинар на тему: «Формирование исполнительского мастерства в условиях образовательной среды в ДШИ». - Открытый урок на тему: «Учебно-методические технологии освоения песенных традиций на уроках по предмету «Фольклорный ансамбль», - Методический доклад с показом на тему: «Психологическая адаптация и подготовка учащихся к публичным выступлениям», - Методический доклад с практическим показом на тему: «Актуальные вопросы обучения средствами хореографического искусства в современном образовании», - Открытый урок на тему: «Выразительные средства в хореографических постановках».	декабрь 2019 г.	ДШИ с. Федосеевка	Е.А. Поздышева Е.А. Селезнева С.П. Куриленко С.В. Третьякова
2.	Межзональный семинар для преподавателей фольклора: «Формы организации творческого развития обучающихся фольклорного отделения» 1. Сольный концерт обучающейся фольклорного отделения Князевой Ирины. 2. Методическое сообщение с практическим показом «Приобщение обучающихся фольклорного отделения к песенным традициям и обрядам Валуйского района»	декабрь 2019 г.	Валуйская ДШИ № 2"	Гринёва Светлана Евгеньевна
3.	Межзональный семинар на тему:	24 апреля	Северная ДШИ	

	<p>«Музыкальные особенности песен Белгородско-Воронежского региона для детского фольклорного ансамбля»:</p> <p>1. Открытый урок по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» на тему: «Постановка концертных номеров в младшей группе детского фольклорного ансамбля».</p> <p>2. Открытый урок по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» на тему: «Особенности песенной традиции с. Подсереднее Белгородской области и ее жанровая система».</p> <p>3. Открытый урок по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» на тему: «Жанровое разнообразие песен Белгородско-Воронежского региона в детском фольклорном ансамбле».</p>	2020 г.		<p>Егорова Р.К.</p> <p>Кашкарова Ю.Г.</p> <p>Матыч З.Н. Краснооктябрьская ДШИ</p>
4.	Межзональный конкурс фольклорной музыки «Ниточка тоненькая»	апрель 2020 г.	Волоконовская ДШИ им. М.И. Дейнеко	Мирошниченко О.А.
5.	Межзональный фольклорный конкурс солистов «Аленький цветочек»	апрель 2020 г.	по плану работы управления культуры муниципального района «Алексеевский район и город Алексеевка»	Дегальцева Е.Я.
Театральные секции				
1.	Региональный открытый урок на тему: «Развитие сценической речи как фактор творческого потенциала ребенка» с учащимися отделения актерского мастерства	декабрь 2019 г.	ДШИ №2 г. Старый Оскол	Преподаватель Липченко Г.А.
2.	Музыкально-театрализованное представление «Цветик-семицветик. Музыкальные столицы мира»	март 2020 г.	ДШИ №2 г. Старый Оскол	Заместители директора Пучкова М.В., Глебова Е.С.
Секция хореографии				
1.	Межзональный интегрированный открытый урок «Развитие творческого, музыкально-образного мышления у учащихся классов фортепиано и хореографии посредством совместной работы»	октябрь 2019 г.	ДШИ г. Строитель	Лазарова Снежана Пламеновна, Носарева Ольга Викторовна /преподаватели ДШИ г. Строитель/
2.	Межзональная неделя хореографического искусства в г. Белгороде. Цикл открытых уроков преподавателей отделений хореографии ДШИ и ДМШ г. Белгорода по различным хореографическим дисциплинам, объединенных единой темой: «Методика изучения программного материала	апрель 2020 г.	ДШИ № 1 г. Белгорода	

	<p>классического, народно-сценического и современного танцев на различных этапах обучения»:</p> <p>1. Методический доклад на тему: «Музыкальное и эстетическое развитие учащихся на уроках хореографии»;</p> <p>2. Методический доклад на тему: «Система дыхательных и партерных упражнений в качестве здоровьесберегающих технологий на уроках хореографии»;</p> <p>3. Методический доклад на тему: «Исторический процесс формирования классического танца. Классический танец, как система, сложившаяся в процессе профессиональной работы»;</p> <p>4. Методический доклад на тему: «Народный танец и разновидности традиционной русской танцевальной культуры»</p>			<p>Алисова И.Е., ДШИ №1</p> <p>Франк Л.Н., ДШИ №1</p> <p>Лагейко В.С., ДМШ № 3</p> <p>Лагейко Е.И., ДМШ № 3 г. Белгород</p>
Секция ИЗО				
1.	<p>Межзональный семинар для преподавателей ИЗО</p> <p>1.Открытый урок .4 класс. Предмет: «Композиция станковая» Тема: «Развитие колористического видения при работе над станковой композицией на тему «Ненастье»»</p> <p>2. Открытый урок. 3 класс (отделение дизайн). Тема: «Основные принципы создания логотипа».</p> <p>3. Открытый урок. 5 класс. Предмет: «История изобразительного искусства» Тема: «Русский символизм конца 19 -го , начала 20 века»</p>	31 октября 2019г.	ДШИ №2 г. Старый Оскол	<p>Декина Х.В.</p> <p>Никколова И.А.</p> <p>Толмачев А.В.</p>
2.	Межзональный семинар в рамках «Школы молодого педагога»	март 2020г.	ДХШ г. Белгород	Явдошина С.Ф.
3.	VI межзональная выставка-конкурс детского творчества «Моя фантазия»	25 января 2020г.	Краснооктябрьская ДШИ	Директор Булгакова И.Г., преп. Умничева Е.В. (зав. ЗМО)
4.	Региональная выставка-конкурс детского художественного творчества «Светлое Христово Воскресенье» /по плану работы управления культуры администрации Новооскольского городского округа, /	апрель-май	Новооскольская школа искусств имени Н.И. Платонова	Кулинич И.А. Ушакова М.Н., Троцилова Л.Л.
Интегрированные семинары, конкурсы для всех специализаций				
1.	Межзональный интегрированный открытый урок «Развитие творческого, музыкально-образного мышления у учащихся классов фортепиано и хореографии посредством совместной работы»	октябрь 2019 г.	ДШИ г. Строитель	Лазарова С.П., Носарева О.В.
2.	Межзональный семинар для преподавателей	ноябрь	ДШИ п.	Береговая И.В.

	классов фортепиано, скрипки и народных инструментов на тему: «Старинная музыка в современном репертуаре учащихся ДМШ и ДШИ»	2019 г.	Прохоровка	Стерехова О.М. Коренева Е.Д. Анурова Т.А.
3.	<p>Межзональный интегрированный практический семинар для преподавателей хоровых дисциплин, отделения народных инструментов и отделения раннего развития детей «Методы развития творческих и коммуникативных способностей учащихся разных возрастов на уроках в ДШИ»:</p> <p>1.Методический доклад с иллюстрациями «Репертуар – основа воспитания и обучения баяниста». Преподаватель по классу баяна, аккордеона Климова Татьяна Владимировна(учащиеся младших, средних, старших классов);</p> <p>2.Открытый урок «Тембровые ресурсы оркестра русских народных инструментов как средство воплощения музыкальных образов в работе над произведением». Руководитель оркестра народных инструментов Павлова Лариса Петровна;</p> <p>3.Открытый урок «Развитие певческих навыков на уроках хора с учащимися дошкольного возраста». Преподаватель хоровых дисциплин Дьяконова Юлия Владимировна;</p> <p>4.Открытый урок «Формы работы на уроках этикета с дошкольниками». Преподаватель по предмету «Этикет» (отделение раннего развития детей) Литвиненко Татьяна Александровна;</p> <p>5.Открытый урок «Развитие образного мышления детей через творчество». Преподаватель по предмету «Музыкальный английский» (отделение раннего развития детей) Кальная Людмила Александровна.</p> <p>6. Музыкально-поэтическая концертная программа «Союз волшебный музыки и слова».</p>	20 ноября 2019 г.	Троицкая ДШИ	Киценко А.В.
4.	<p>Межзональный интегрированный семинар «Дифференциация и индивидуализация обучения как важнейший фактор повышения качества образования»:</p> <p>1. Методический доклад с практическим показом учащихся «Подготовка к академическому концерту. Работа с концертмейстером».</p> <p>2. Методический доклад с практическим показом учащихся «Комплексный подход к обучению игре на фортепиано на начальном этапе».</p> <p>3. Методический доклад с практическим показом учащихся «Развитие образной выразительности на уроках ритмики».</p> <p>4. Методическая разработка с практическим показом учащихся «Усвоение теоретического материала по сольфеджио посредством сказочных сюжетов» 1-2 класс 8-ми летнего обуч.</p> <p>5. Методический доклад «Слушание музыки,</p>	ноябрь- декабрь 2019 г.	Ездоченская ДШИ	Фирсова Е.И. Штифанова Н.В. Евстафьева Н.В. Андрянова Л.С.

	как один из видов музыкальной деятельности» с показом учащихся общеразвивающих программ 6. Открытый урок на тему «Работа над произведениями малой формы, подготовка к концертному выступлению». 7. Методическое сообщение на тему «Когнитивный подход в изучении музыкальных произведений» с показом учащихся.			Суровцева В.А. Должикова С.С.
5.	Интегрированный межзональный семинар на тему: «Подготовка к концертному выступлению учащихся в младших классах ДШИ»: 1. Методический доклад с показом на тему: «Психологические особенности подготовки юного пианиста к концертному выступлению» 2. Открытый урок на тему: «Грамотное формирование технических навыков пианиста в юном возрасте – путь к стабильности во время публичного выступления» 3. Открытый урок на тему: «Развитие музыкального мышления у пианистов в младших классах ДШИ – основной этап подготовки к концертному выступлению» 4. Открытый урок на тему: Методы и способы подготовки юного скрипача к концертному выступлению»	декабрь 2019 г.	ДШИ с. Городище	Тяло Э.В. Самова Е.Д. Федутенко А.В. Попова М.В., конц. Самилова Е.Д.
6.	Межзональный семинар для преподавателей теоретических и вокально-хоровых дисциплин: 1. Открытый урок «Развитие вокально-хоровых навыков и творческой свободы учащихся на уроках хора». Преподаватель Буркавцова О. В. 2. Постановка «Детская опера «Щелкунчик» на музыку одноименного балета П. И. Чайковского». Преподаватели Ковалюк Л. П., Буркавцова О. В. 3. Открытый урок «Развитие начальных навыков композиции у учащихся младших классов ДШИ». Преподаватель Ковалюк Л.П.	декабрь 2019 г.	ДШИ с. Монаково	с. Монаково, Ковалюк Л.П. Буркавцова О.В.
7.	Интегрированный межзональный семинар-практикум на тему: «Развитие у учащихся ДМШ, ДШИ музыкального самоанализа» Программа семинара: 1. Открытый урок на тему: «Формирование навыков певческой дикции и артикуляции в младшем хоре»; 2. Открытый урок на тему: «Начало работы над полифонией в классе фортепиано»; 3. Открытый урок на тему: «Работа над полифонией в средних классах ДМШ, ДШИ»; 4. Открытый урок на тему: «Работа над фортепианными ансамблями в музыкальной школе».	11 декабря 2019 года	ДШИ с. Федосеевка	Пшеничная Л. А. Ленинг М. И. Романченко И.А. Родионова С. В.
8.	Интегрированный межзональный семинар на тему «Комплексное развитие учащихся»: - Открытый урок по классическому танцу на тему: «Allegro как способ развития силы и танцевальности на уроках классического танца». - Методический доклад с иллюстрациями учащихся на тему: «Импровизация на занятиях хореографии».	декабрь 2019 г.	Краснооктябрьская ДШИ	Азизова С.В., преп. хореографии Матыч З.Н., преп. фольклора

	- Открытое мероприятие на тему: «Песни и танцы Белгородчины».			
9.	Межзональная конференция «Эффективные методы и приемы обучения в условиях современной ДМШ, ДШИ: традиции и инновации»	05.12. 2019 г.	ДШИ п. Вейделевка	Пушкарева С.С.
10.	Интегрированный межзональный семинар на тему: «Значение ансамбля в развитии коммуникативных способностей учащихся в ДМШ, ДШИ»: 1. Методический доклад с показом на тему: «Всестороннее развитие учащихся народного отделения в классе ансамбля». 2. Открытый урок «Различные виды ансамблей в современном образовательном процессе». 3. Сольный концерт вокального ансамбля «Мелодия» 4. Методический доклад с показом на тему: «Вокальный ансамбль - как средство творческого развития учащихся эстрадного отделения». 5. Методический доклад с показом на тему: «Ансамбль фольклорных инструментов как средство приобщения детей к истокам народной культуры». 6. Открытый урок на тему: «Работа над эмоциональной выразительностью в исполнении основных элементов русского народного танца в ансамбле»	январь 2020г.	ДШИ с. Городище	Коновалова О.В. Кривошеева Ю.Е. Лопухова О.А. Андреева Н.Н. Прокофьев А.Н. Назаревская О.А., конц. Артеменко Т.Ю., Васильева О.М.
11.	Межзональный семинар «Коллективное музицирование как метод развития музыкальных способностей» - Сольный концерт «Воплощение эмоционально-образных впечатлений в фортепианном творчестве П.И. Чайковского» - Урок-концерт «Разноплановость репертуара современного ансамбля» - Открытый урок с ансамблем «Элементы методики С.Мильтоняна и Ю.Пудовочкина в работе с ансамблем начинающих скрипачей» - Открытый урок «Методика работы с оркестром»	Март 2020 года	МБУ ДО «ДШИ п. Маслова Пристань»	Иванников В.А., Мовсесян С.М., Кудрявцев А.П., Прасол Р.И.
12.	Межзональный семинар «Музыка как средство нравственного и патриотического воспитания учащихся ДМШ и ДШИ» для преподавателей ДШИ: 1. Методический доклад и открытый урок на тему: «Музыка как средство нравственного воспитания детей» (флейта) 2. Методический доклад и открытый урок на тему: «Приобщение детей к музыкальному наследию своего народа» (общее фортепиано) 3. Методический доклад и открытый урок по музыкальной литературе на тему: «Дело искусства – сохранять душу».	март 2020г.	ДШИ с. Ясные Зори	заместитель директора Стецюк Е.Е. Зыбарева Т.И. Жукова А.СВ Крапивин В.Н.

13.	Межзональный семинар «Влияние фольклорно-педагогических традиций на нравственно-эстетическое воспитание личности в ДШИ»: 1. Исследовательская работа «Роль традиционного прикладного творчества в формировании духовно-нравственного мышления». «Стежок за стежком», с учащимися Сердюковой Эльвирой 4 класс, Сафоненко Анастасией 5 класс. 2. Методическое сообщение с показом «Приобщение учащихся ДШИ в классе фольклора к традиционной народной культуре» 3. Методическая разработка «Музыкальный песенный фольклор как средство народного певческого воспитания учащихся ДШИ, ДМШ». «Четыре сезона» - отчет класса фольклорного ансамбля «Чеботуха».	22.04. 2020 г.	ДШИ №2 г. Губкин	Копылова Ж.В. Федорова Е.В.. Андрянова Г.С.
14.	Межзональный семинар «Игра, сказка, обрядовое действо как форма освоения фольклора» для преподавателей фольклора и декоративно-прикладного искусства: 1. Театрализованно - музыкальная постановка «Праздники лета» (преподаватель Милешина З.Г.) 2. Мастер-класс по ДПИ «Народная кукла Троица» (преподаватель Стецюк Е.Е.) 3. Мастер класс по ДПИ «Троицкий венок» (преподаватель Бронникова Е.И.)	май 2020г.	ДШИ с. Ясные Зори	Директор Гончарук М.В., Преподаватели: Милешина З.Г. Стецюк Е.Е. Бронникова Е.И.
15.	Открытый межзональный фестиваль-конкурс «Учитель – ученик»	декабрь 2019 г.	ДШИ с. Ясные Зори	Гончарук М.В.
16.	Региональный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей детских школ искусств «И мастерство и вдохновенье...»	24 марта 2020 г.	ДМШ №3 г. Белгорода	Мелихова Е.М.
17.	Зональный фестиваль ансамблей «Созвучие» /по плану работы управления культуры администрации Губкинского городского округа, на базе МБУ ДО «ДМШ № 1»/	12 мая 2020 г.	ДМШ №1 г. Губкин	Директор ДМШ №1
Смотры, конкурсы, фестивали, НЕ ВКЛЮЧЕННЫЕ в список значимых творческих мероприятий				
1.	Межзональный дистанционный конкурс изобразительного творчества «Родное Белогорье»	июль- сентябрь 2019 г.	МКУ ДО «Новооскольская школа искусств имени Н.И.Платонова»	Ушакова М.Н., Троцилова Л.Л.
2.	Межзональный конкурс юных вокалистов «Радуга талантов»	октябрь 2019 г.	МБУ ДО «Валуйская ДШИ №2»	Харламов В.Н.
3.	Межзональный конкурс детского творчества «Натюрморт. Красота предметного мира»	ноябрь 2019г.	МБУ ДО «ДШИ им. М. Эрденко № 1»	Бессонова И.В.
4.	Межзональный конкурс детского художественного творчества	ноябрь 2019г.	МБУ ДО «ДХШ г. Белгорода»	Турченко Е.Н.

	«Добро пожаловать в театр»			
5.	Межзональный конкурс детского изобразительного творчества «По обе стороны кулис»	ноябрь 2019г.	МБУ ДО «ДХШ г. Валуйки»	Прудская Т.И.
6.	Межзонального конкурса юных вокалистов «Серебряные голоса»	декабрь 2019	МБОДО «Школа искусств» Алексеевского городского округа	Дегальцева Е.Я
7.	Региональный дистанционный конкурс инструментальной музыки «Ступень к Парнасу»	декабрь-январь 2019-20 г.	МКУ ДО «Новооскольская школа искусств имени Н.И.Платонова»	Кулинич И.А. Светочева С.О.
8.	III межзональный конкурс народного танца «Русский перепляс»	февраль 2020 г.	МБУ ДО «ДМШ № 5» г. Старый Оскол	Антропова Т.А. Клещевникова С.А.
9.	Межзональный конкурс эстрадного пения «Золотой микрофон»	февраль 2020 г.	МБОДО «Школа искусств» Алексеевского городского округа	Дегальцева Е.Я
10.	Межзональный конкурс фольклорно-этнографических коллективов «Предания старины»	февраль 2020 г.	МБУ ДО «Валуйская ДШИ №2»	Харламов В.Н.
11.	Межзональный конкурс по общему фортепиано «Играем вместе»	февраль 2020 г.	МБУ ДО «ДШИ им. М. Эрденко № 1»	Винюкова М.Ю.
12.	Межзональный конкурс «Наследники традиций» для учащихся народного и фольклорного отделений ДШИ	февраль 2020 г.	ДШИ № 2 г. Старый Оскол	Цыцугина Н.В.
13.	IV Открытый межзональный фестиваль - конкурс духовых и ударных инструментов «Веселые нотки - 2020»	март 2020г.	ДШИ с. Ясные Зори	Гончарук М.В.
14.	Межзональный конкурс для смешанных ансамблей «Весеннее вдохновение»	март 2020 г.	МБУ ДО «ДШИ им. М. Эрденко № 1»	Филатова О.Ю.
15.	Межзональный конкурс классического танца «Фуэте»	апрель 2020 г.	МБУ ДО «ДШИ №2» г. Старый Оскол	Гук Е.В.
16.	Региональный фестиваль-конкурс классической музыки «По классике тоскуя...»	апрель 2020 г.	МКУ ДО «Новооскольская школа искусств имени Н.И.Платонова»	Кулинич И.А. Светочева С.О.
17.	III Межзональная выставка – конкурс художественного творчества среди преподавателей изобразительного искусства «Мир графики без границ».	апрель-май 2020г.	МБУ ДО «ДХШ» г. Старый Оскол	Полозова О.П.